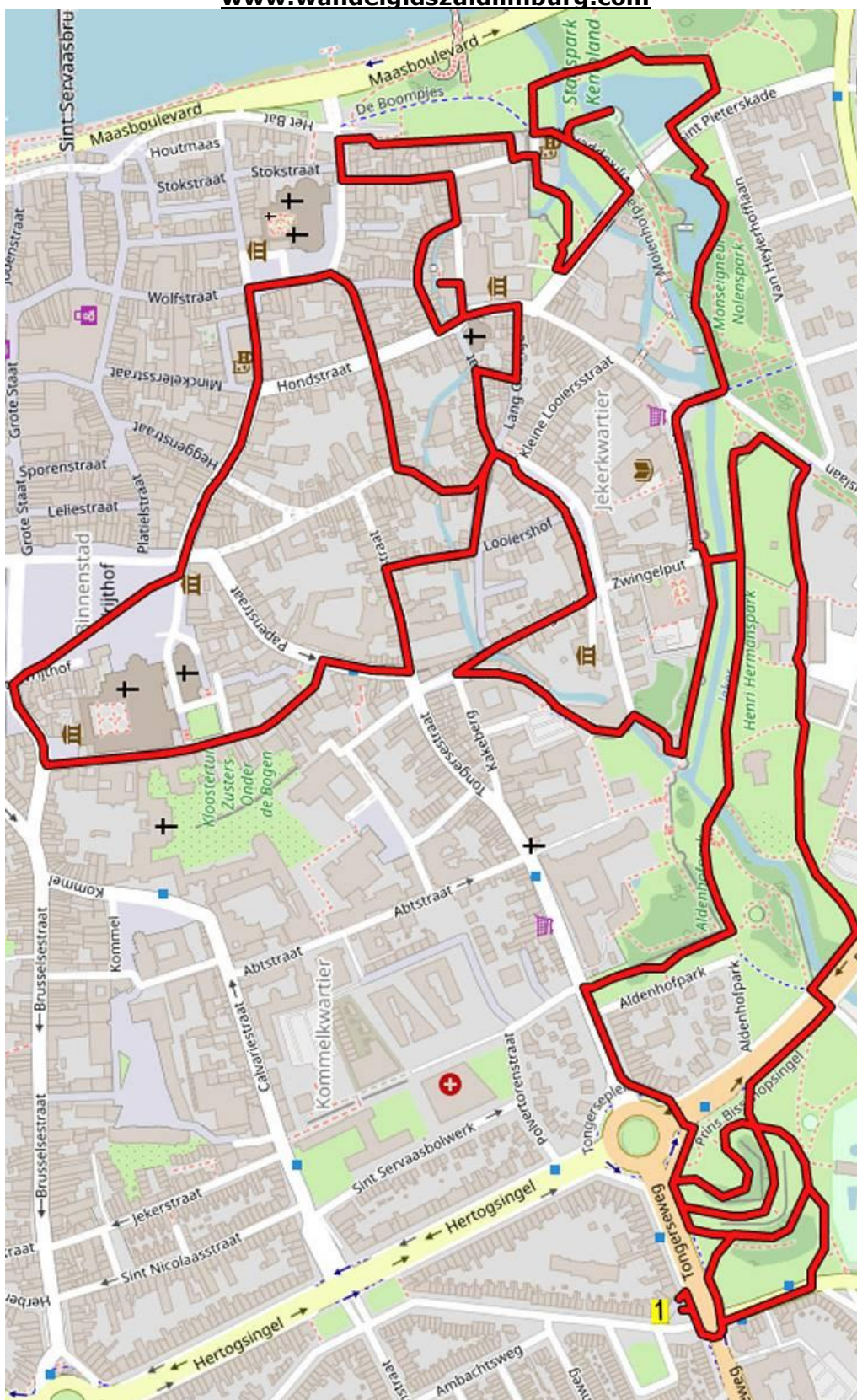


114. MAASTRICHT 7,4 km

www.wandelgidszuidlimburg.com



Een leuke stadswandeling door intieme straatjes, mooie parken, langs monumenten en oude gebouwen en over de stadswallen. In de beschrijving worden tussen haakjes letters vermeld. Deze verwijzen naar de uitvoerige beschrijving van de objecten, die u op dit punt ziet. Dus denk eraan dat u deze beschrijving ook mee uitprint

Startpunt: Grand Café De Tramhalte, Cannerplein 1, Maastricht.

GPS afstand	Looptijd	Hoogteverschil	Totaal omhoog
7,39 km	1.40 uur	23 m	23 m



Wandelgids Zuid-limburg
www.wandelgidszuidlimburg.com

114. MAASTRICHT 7,4 km

1. U steekt de voorrangsweg over richting stadspark. Daar neemt u het asfaltpad dat het park ingaat. Aan de 4-sprong gaat u R de heuvel omhoog. Boven komt u bij het grafmonument van baron Des Tombes (A). Aan de andere zijde van het grafmonument loopt u via trappenpad omlaag. Beneden gaat u L. U passeert de ingang van het openlucht zwembad Jekerdal (alleen toegankelijk voor leden). Meteen daarna gaat u aan de 4-sprong L omlaag.

2. Vlak daarna aan de kruising gaat u L. U loopt nu door de droge gracht en passeert het Bastion Waldeck (B). Loop verder RD. Aan de voorrangsweg gaat u R over het trottoir. Steek de rotonde RD over en loop RD (Tongerseweg). Negeer zijweg rechts. Vlak daarna aan de walmuur gaat u R over het asfaltpad door het Aldenhofpark met links de stadsomwalling.

(Hier ziet u aan de overkant van de weg het voormalig wachthuis (92-94) met overstekend zadeldak, dat bij de Tongersepoort (14^e eeuw-1867) stond).

U passeert het grote beeld van D'Artagnan. Hier hangt ook een infobordje aan de stadsmuur (C). Aan de 4-sprong gaat u L verder langs de tweede stadsomwalling.

(Rechts ziet u hier de voormalige berenkuil waarin jarenlang (1920-1993) beren, waarvan Max en Pol de bekendste zijn, gewoond hebben. Nu is in de voormalige berenkuil een kunstwerk te zien bestaande uit een liggende giraffe).

Een eind verder steekt u via brug de Jeker over.

(Rechts ziet u de gebouwen van de voormalige Tapijnkazerne (1919-2010), die nu in gebruik zijn door de universiteit. Links ziet u de de Waterpoort De Reek in de stadsmuur (D))

3. Steek een eindje verder L de houten brug over en loop onder het Nieuwenhofpoortje door (E). Aan de andere kant van de stadsmuur gaat u R en vervolgens gaat u R het trappenpad omhoog. Loop boven RD over de stadsomwalling. Het pad buigt naar rechts en loop bij het witte huis het trappenpad omlaag. Beneden bij het conservatorium, waar onder door en zijtak van de Jeker stroomt, gaat u bij wegwijzer L.

(De Jeker splits zich hier onder het conservatorium in twee takken, de middentak en de noordelijke tak).

100 m verder passeert u rechts het Huys op den Jeker (no. 5/zie infobordje) dat over de noordelijke tak van de Jeker is gebouwd (F)).

4. Aan de ongelijke 4-sprong gaat u scherp R (Looiergracht).

(Deze plek is bekend onder de naam Ezelmarkt. Hier stroomt de Jeker onder de stadsmuur door, een waterdoorlaat in de eerste omwalling).

Aan de 4-sprong gaat u L (Grote Looiersstraat). (G).

(Hier staat het standbeeld van Fons van Olterdissen, een bekende Maastrichtse schrijver).

Op het adres nr. 27 ligt achter de deur een hofje (H).

5. Een eindje verder passeert u rechts (huisnr. 17), het voormalig militair hospitaal. Aan het einde van de Grote Looierstraat gaat u L (Achter de Molens). Vlak daarna gaat u weer L (Klein Grachtje. Z.O.). In deze straat ziet u de eerste omwalling van de stad met aan het einde een oude poort. Meteen naast deze poort is een armeluishuisje (I). Achter dit huisje gaat de oude omwalling verder. De weg buigt naar rechts (Verwerhoek). Aan de T-splitsing gaat u L (Lenculenstraat).

6. Aan de 3-sprong bij de toneelacademie gaat u R (Bouillonstraat). Tegenover het voormalig Provinciehuis (Gouvernement) gaat u L (Sint Servaasklooster) omhoog. Rechts aan de overkant ziet u een wachthuis (1870) (J). Loop verder omhoog. Even verder bij een pleintje ziet u de grote rode toren van de Sint Janskerk (K). Tussen de Sint Janskerk en de Sint Servaaskerk lag vroeger nog een kapel (L). Wilt u de tegelvloer zien loop dan even rechts de trappen omlaag (M). Loop vervolgens verder RD langs de Servaaskerk en onder de twee bogen door.

(Tegenover nr.10 ziet een doorgang, waardoor de nonnen van het tegenover de kerk gelegen klooster ongezien naar de kerk konden gaan om de H. Mis te kunnen bijwonen).

7. Bijna aan het einde van deze weg ziet u rechts de namenlijst van de gesneuvelde burgers tijdens WO 2. Aan de T-splitsing gaat u R (Keizer Karelplein) R. Rechts ziet u de hoofdingang van de St. Servaaskerk (N). Loop verder RD.. Voor de ingang van de ondergrondse parkeergarage aan het Vrijthof gaat u R. Links ziet u het Vrijthoftheater (no. 47) (O). U passeert het centrale wachthuis (P) aan het Vrijthof. Steek nu het plein schuin links over richting het rode gebouw (Museum).

(Rechts ziet u het kleurige carnavalsmonument "het Zaate Herremenieke". Het monument werd hier in 1993 geplaatst als symbool voor het jaarlijks terugkerend carnavalsfeest dat een grote rol speelt in de Maastrichtse samenleving).

8. Het rode gebouw is het Spaanse Gouvernement (Q). Vlak daarna aan de kruising gaat u RD (Bredestraat). Negeer zijwegen. Waar na 150 m de doorgaande weg naar rechts buigt, loopt u RD (Bredestraat).

(Het hoge gebouw dat hier staat is de voormalige barokke Jezuitenkerk (1606). Momenteel is hier het theater Bonbonnière in gehuisvest).

Aan de 4-sprong aan het Onze Lieve Vrouwenplein gaat u R over de brede kasseienweg. Hier aan de overkant van het plein staat het Derlon hotel (R) en de Basiliek van Onze-Lieve-Vrouw-Tenhemelopneming (S).

(De kapel van de O. L. Vrouwe Sterre der Zee in deze kerk wordt dagelijks zeer druk bezocht).

Aan de 3-sprong gaat u R. Vlak daarna aan de 3-sprong gaat u weer R (Cortenstraat).

9. Aan de kruising gaat u RD (Witmakersstraat). Aan de T-splitsing gaat u L (Achter de Molens). Negeer zijweg rechts. Aan de 4-sprong gaat u L (Tafelstraat) door het rustieke straatje. Neem nu de eerste smalle straat R (St. Hilariusstraat Z.O.). Aan de T-splitsing gaat u L langs de eerste walmuur.

(Achter de walmuur ligt de stadstuin van de openbare basisschool Binnenstad).

Aan de T-splitsing gaat u L. U passeert de gotische Minderbroederskerk, voorheen 1^e Franciscanenkerk, die gebouwd is met mergelblokken en uit de 14^e eeuw stamt. Meteen na deze kerk gaat u R (Achter de Oude Minderbroeders).

10. Vlak daarna gaat u L (Bisschopsmolengang). Hier ziet de Bisschopsmolen (T). Loop terug en ga R terug. Aan de doorgaande weg gaat u weer R en u steekt de noordelijke tak van de Jeker over. Ga nu R (Stenenbrug). Even verder passeert u de bakkerij bij de Bisschopsmolen, waar nog ouderwets wordt gemalen en waar brood en lekkere vlaaien worden verkocht. Ga nu R (Ridderstraat) het smalle straatje in. Aan de T-splitsing bij de telefooncentrale van KPN gaat u L. Aan de volgende T-splitsing gaat u weer L (St. Bernardusstraat/Hèlstraat).

11. Aan de T-splitsing bij het wachthuisje (1786) bij de voormalige Onze Lieve Vrouwepoort (1786) gaat u R (Graanmarkt). Voor de ingang van de ondergrondse parkeergarage gaat u R (Onze Lieve Vrouwewal) het brede trappenpad omhoog.

(Boven op de stadsomwalling ziet u links de voetgangers- en fietsbrug "de Hoeg Brök" en het prestigieuze Ceramique terrein).

Loop aan het eind het andere trappenpad omlaag en ga L onder de Helpoort door (U). U gaat nu R en u ziet voor u de Pater Vinktoeren (V). Steek de zijtak van de Jeker over en ga R.

(Dit is HET punt waar vele Maastrichtenaren (ook wel Sjengen genoemd) hun communie en trouwfoto's laten/lieten maken)

Meteen daarna ziet u rechts het voormalige Faliezusterklooster.

(Het zusterklooster werd in 1350 gesticht als het klooster van St. Catharina. Het klooster werd genoemd naar de zusters, die voor hun gezicht een sluier of falie droegen. Na een grote brand werd het klooster tussen 1647 en 1652 herbouwd).

Loop nu links richting kasseienweg. Ga aan de kasseienweg (kinderköpkes) L. U steekt weer de Jeker over. Vlak voor de doorgang "Poort Waerachtig" (1888) gaat u L (Vijfkoppen).

12. Let op! Voorbij het huis (nr. 2) gaat u R het trappenpad omhoog.

(Tijdens werkzaamheden aan de op 23 maart 2019 gedeelte ingestorte historische stadsmuur is dit stuk afgesloten. Laat even weten, als de werkzaamheden zijn beëindigd. Alvast bedankt. Is het trappenpad nog afgesloten, loop dan terug en ga L onder de "Poort Waerachtig" door. Meteen daarna gaat u R over het asfalt- voetpad door het park met rechts de vijver. Negeer zijpaden links. Na 150 m, aan het einde van de vijver, gaat u aan de 4-sprong R en meteen daarna gaat u L over het stuwbruggetje. Ga nu verder bij punt 13).

Voor u dit doet, ziet u links het hoge huis met de witte voorgevel, genaamd het Pesthuys (V). Boven komt u op het ronddeel met kanon genaamd de "de Vief Köp (Vijf koppen). De vijver beneden heet de Bloodbak (bloedbak) (W). U loopt nu verder over de stadsmuur en even verder loopt u over de Poort Waerachtig (X). Een eindje verder kunt u links even de trap omhoog lopen naar het ronddeel genaamd Haet ende Nyt. Hier aan de stadsomwalling staat ook een kruittbunker. Even verder gaat u het trappenpad omlaag. Steek beneden R het stuwbruggetje over.

13. Steek het volgende bruggetje over en ga R en ga dan meteen L richting onderdoorgang. U passeert links de Leeuwenwatermolen, ook wel Molen van Clemens genoemd (1500 en in 1694 herbouwd). Na de doorgang, Molenpoort genaamd, gaat u L (St. Pieterstraat). Aan de 3-sprong gaat u R (Nieuwenhofstraat). **(Links ziet u een gedeelte van de oude stadswal). Waar de kasseienweg naar rechts (Zwingelpuut) buigt, gaat u L weer door het Nieuwenhofpoortje (zie infobord). Steek vervolgens via brug de Jeker over en ga L door het park. Links ziet u de veldzijde van de stadsmuur. Volg nu het pad langs de omheining van het dierenparkje. Voor de volière gaat u R en ga dan R over het brede trottoir.**

Even verder gaat u R over fiets- voetpad en u loopt over het terrein van de voormalige Tapijnkazerne met rechts het hertenpark.

(Hier op het de kazerne zaten de verbindings- en verzorgingstroepen van de NAVO Even verder links, tussen de gebouwen door aan het front bij de voorrangsweg staat het grafmonument van Luitenant Generaal Dibbets. Dibbets was van 1830 tot 1839 commandant van het Nederlands garnizoen in Maastricht en heeft gezorgd, dit tot onvrede van heel veel Maastrichtenaren, dat Maastricht niet door België werd ingenomen. De generaal werd in Maastricht door velen dan ook als een verrader gezien. Nog jarenlang daarna werd op zondag na de mis over het graf van Dibbets geürineerd om daarmee het ongenoegen te uiten over de door hem verrichte daden).

Blijf dit pad RD volgen. Aan de grote doorgaande weg gaat u R. 14. U steekt de Jeker over. Na de Jeker steekt u L via zebrapad de drukke doorgaande weg (Prins Bisschopsingel) over en ga R over het trottoir. Negeer voetpad links. Na circa 100 m gaat u voor zitbank L over het pad. Aan de kruising gaat u R en meteen daarna gaat u

L over het pad de heuvel omhoog. U passeert de plaquette van d'Artagnan (Z). Aan de 3-sprong gaat u L. Negeer trappenpad links en loop verder via het trappenpad de heuvel omhoog en u komt bij een kanon. Beneden ziet u weer bastion Waldeck. Volg het pad RD en loop de heuvel omlaag. Aan de doorgaande weg gaat u L over het trottoir. Negeer pad links. Ga nu meteen L tussen de groene rozenstellingen het park in en loop RD het brede asfaltpad omlaag.

(Dit is een uitgraving in een lunet, een klein vestingwerk).

15. Beneden ziet u links een halve boog. Dit is een uitgegraven gang van de kazematten. Boven aan de T-splitsing gaat u R. Aan de Y-splitsing gaat u R. (Dus niet het trappenpad omhoog). Aan de doorgaande weg gaat u R. *(Rechts ziet u bij een kanon en nog meer restanten van de vestingwerken).* Steek via zebrapaden de drukke kruising over en u komt weer bij Grand Café De Tramhalte waar u nog iets kunt nuttigen.

Vergeet niet de onderstaande bladzijden met de letters te printen

(A) Luitenant-generaal baron Des Tombe (1787-1845) was opperbevelhebber van Maastricht.

(B) Het Bastion Waldeck werd in 1690 aangelegd. (zie infobord). Via de VVV kan men het bastion bezoeken.

(C) D'Artagnan wordt ook wel de Vierde Muskietier genoemd. Graaf d'Artagnan, is op 25 juni 1673 in Maastricht gesneuveld. Dit gebeurde tijdens de belegering van Maastricht door Lodewijk XIV, de zonnekoning. Het standbeeld is gemaakt door Russische kunstenaar Alexander Taratynov. Hier is in de stadsmuur ooit een bres geslagen waardoor de Fransen de stad konden binnenvallen. Achter de muur ligt de 'Franse Kat' een ophoging van grond om zo beter de vijand te kunnen bestoken. Zie infobordje.

(D) U ziet links een doorlaat van de Jeker in de stadsmuur, bekend als Waterpoort De Reek. Deze liet één tak van de Jeker door de stadsmuur passeren. Van dat water werd binnen de vesting dankbaar gebruik gemaakt door de vele watermolens en door handwerklieden zoals de leerlooiers. Met de sluizen kon men in nood het voorland onder water zetten.

(E) Het Nieuwenhofpoortje in de tweede stadsomwalling is één van de poorten in de stadsmuur. In tijd van nood werden deze dichtgemetseld zodat er niemand meer door kon.

(F) Wegens plaatsgebrek werd vaker zo gebouwd. In Den Bosch is zo bijna een heel riviertje overbouwd.

(G) De Grote Looiersstraat en omgeving was vroeger het centrum van de leerijverheid. Tussen de bomen van deze straat stroomde toen de middentak van de Jeker. Omdat de industrie van de leerlooiers geleidelijk aan verdween en door de wateroverlast, stank en hygiëne heeft men in het jaar 1897 besloten om de middenstroom van de Jeker te dempen.

(H) Hier staan huizen waarin vroeger nonnen woonden. U kunt er aan de poort even een kijkje nemen. Het is verboden het hofje te betreden.

(I) Arme mensen bouwden vroeger langs de gehele muur kleine huisjes in de nis, omdat men geen geld had voor een degelijk huis. Het werd met puin opgebouwd. Dit is één van de laatste armeluishuisjes in Maastricht.

(J) Dit is geen wachthuis voor een poort, maar voor het Gouvernement dat aan de overkant lag (nu: universiteitsgebouw). Aan elke zijde van het wachthuis kunt u een soort hoge poort herkennen. Hierin stonden altijd een paard en ruiters paraat.

(K) De Sint Janskerk is oorspronkelijk gebouwd als doopkapel voor het Kapittel van Sint Servaas. Daarna werd het een zelfstandige parochiekerk. Sinds 1633 is het Hervormde Kerk. De huidige kerk stamt uit de 14e en het begin van de 15e eeuw.

(L) De doorgang tussen beide kerken heet het vagevuur, omdat de katholieken (destijds de goeden) en protestanten (de slechten) zo dicht naast elkaar liggen.

(M) Dit is een doolhof, alle wegen gaan naar het centrum, alleen Maastricht komt er rechtstreeks uit. De rest gaat via Maastricht.

(N) De huidige kerk is waarschijnlijk de vierde op deze locatie. U kunt hier de schatkamer van St. Servaas bezoeken.

(O) Het vroegere Generaalshuis (1805), waar de garnizoenscommandant ook residentie had, is gebouwd op de ruïnes van een klooster die in de kelder te zien zijn. In dit klooster heeft Marieke van Niemwegen daadwerkelijk geleefd!

(P) In dit wachthuis (1736) werden in de avonden en nachten de sleutels bewaard van alle poorten. Elke morgen en avond werd met ceremonie deze overhandigd.

(Q) Vroeger werd het gebouw ook wel Brabants Gouvernement genoemd. Het waren immers de Brabantse hertogen die er verbleven. In 1506 erfde Karel V de titel van hertog van Brabant, daarbij werd hij ook koning van Spanje en

V) Het Pesthuys in zijn huidige vorm is gebouwd in 1775 en werd gebouwd als kruitmolen. Later is het een papiermolen geworden waarbij in het pand de basis is gelegd voor de Maastrichter papierindustrie. Het huis wordt het Pesthuys genoemd, maar is het echter nooit geweest. Dit huis ligt in de stad en mensen met pest werden buiten de stad gehouden.

(VV) De Pater Vinktoeren (1380) was gebouwd voor de verdediging van de waterpoort bij de Jeker. De toeren is genoemd naar pater Vink, dit was een franciscaanse pater die betrokken was bij een poging tot verraad in 1638. Na het verraad werden de hoofden van hem en van nog vier andere personen hier op staken tentoongesteld als afschrikking.

veranderde de naam naar Spaans Gouvernement. Sinds 1973 is het Museum aan het Vrijthof in het pand gevestigd. De oudste vermelding 1287.

(R) In de kelder van het hotel zijn de restanten van Romeinse gebouwen te vrij bezichtigen. De Basiliek van Onze Lieve Vrouw Tenhemelopneming stamt uit de 11e eeuw. Hier lag vroeger nog een oudere kerk. Er wordt al melding van een kerk op deze plaats gemaakt in de 9e eeuw. De licht overhellende muur is meer dan 1 meter dik. Hierachter verschool de burgerij zich in tijden van onheil.

(T) De Bisschopsmolen is de oudste draaiende watermolen van Nederland. De molen heeft een eigen ambachtelijke bakkerij. De molen dateert uit 7e eeuw. De huidige molen stamt uit de 17^e/18^e eeuw. Rond 1500 waren tussen de 15 en 20 watermolens aan de Jeker actief binnen de stadsmuren.

(U) De Helpoort (1229, de oudste stadspoort van Nederland) dankt zijn naam aan een bakkerij die vroeger in de straat erachter lag. De grote oven van deze bakkerij met zijn vuur noemde men de Hel. De Tongerse en de Brusselsepoort waren echter imposanter.

(W) In deze vijver werd het bloed van geslachte dieren gedumpt.

(X) Deze poort is in 1888 aangelegd en had origineel kantelen, die er echter afgevallen zijn.

(Y) In 2010 hebben de Navo militairen de kazerne verlaten. Zij hadden van 1954 tot 1993 een commandopost in de Cannerberg, vanwaar uit de strijdkrachten in Noord Europa geleid zouden worden als het Oostblok het westen zou binnenvallen.

(Z) Dit is waarschijnlijk de plek waar (musketier) graaf d'Artagnan in 1673 is gesneuveld. Musketiers hadden een musket en geen degen als wapen voor gevecht.

Auteur: Jos Wlazlo

Het Auteursrecht van deze tekst en het Databankenrecht op deze route ligt volledig bij de auteur. Niets van deze wandelroute mag worden gekopieerd, vervoelvoudigd of openbaar gemaakt zonder toestemming van de auteur.