

593. DOENRADE 7,4 km – 4,5 km – 3 km

www.wandelgidszuidlimburg.com



Tijdens deze rustige wandeling met wat lichte heuvels wandelt u door een mooi dal naar de buurtschap Viel en dan door velden naar Bingelrade. De terugweg gaat naar de buurtschap Quabeek en langs mooie bosranden en weilanden. Aan het eind is een prachtig terras om na te genieten. U kunt kiezen uit 3 afstanden. Het ommetje van 3 km is geschikt voor rolstoelers en kinderwagens. In Bingelrade passeert u het terras van Koffietuintje Bingelrade en Caoffecorner Uit de Kunst..

Startadres: Kasteel Doenrade, Limpensweg 20, Doenrade.

Voor het kasteel rijdt u R langs de parkeerplaats en aan de achterkant L de parkeerplaats op.

GPS afstand	Looptijd	Hoogteverschil	Totaal omhoog
7,39 km	1.40 uur	42 m	57 m



593. DOENRADE 7,4 km – 4,5 km – 3 km

1. Met uw rug naar het terras gaat u R over de parkeerplaats langs het kasteel, dat in 1170 voor het eerst werd genoemd en een van de oudste kastelen van Limburg is. Via ijzeren poort en langs het oude bakhuisje loopt u terug naar de doorgaande weg. Ga hier L en loop links van de weg. Na 200 m, bij het begin van de bebouwde kom van Doenrade, gaat u tegenover het hardstenen moordkuis van de commies/douanier Hans Jacob Hijckelhoven, die hier op 12 april 1673 werd doodgeschoten, R (Goodsleiweg). Volg geruime tijd deze rustige dalende smalle weg, die na 900 m naar links buigt, door het mooie droogdal.

(Voor u ziet u de kerktoeren van de Lambertuskerk (1934-1935) in Bingelrade).

Na 1,1 km gaat aan de T-splitsing R omlaag.

(Degene, die 3 km loopt, gaat hier L (fr. 52) de doodlopende smalle mooie holle asfaltweg omhoog. Na 500 m gaat u boven aan de 3-sprong, bij wegwijk en zitbank, L (Clouserweg). Negeer zijwegen. Ga dan verder bij **** in punt 5).

De asfaltweg wordt in de buurtschap Viel een dalende klinkerweg. Loop door tot net voorbij de tuin van huisnr. 3.

2. (Degene die de 4,5 km route loopt, gaat hier L door het draaihekje, tussen de afrastering door. Ga nu verder bij punt 4).

Loop verder RD over de klinkerweg.

(Voor huisnr. 2 A passeert u links het terras van Koffietuintje Bingelrade. Open eind april t/m oktober ma. di en bij slecht weer gesloten).

Volg de klinkerweg, die bij het mooie gietijzeren wegwijk (1920), naar rechts buigt en dan passeert u meteen links het cortenstalen kunstwerk Feldbiss (breuk in de aardkorst). Negeer bij de grote hoeve Wigelrade (18^e eeuw) zijweg rechts. Vlak daarna aan de 3-sprong, bij verkeersspiegel en verbodsbord, gaat u R (fr. 28). Aan het einde van de hoge haag gaat u bij bordje "doodlopende weg" L de smalle asfaltweg omhoog met rechts de bosrand. Boven bij zitbank gaat u L over de veldweg langs de grote akker.

(Een mooie pauzeplek. Hier heeft u mooi uitzicht op de, op een kerkberg gelegen, Lambertuskerk (1934 - 1935) van Bingelrade).

De veldweg maakt twee haakse bochten. Aan de doorgaande weg gaat u L en u loopt even verder Bingelrade/Bèngelder binnen. Na 300 m, meteen voorbij huisnr. 12, gaat u L (Stegel). Aan de 3-sprong gaat u L (De Keldersdaal).

3. Steek de doorgaande weg over en loop RD (Eindstraat). Meteen daarna gaat u L de doodlopende smalle asfaltweg door het mooie droogdal omlaag.

(Na 300 m kunt u beneden, vlak voor 3-sprong, L naar het leuke terras van Coffecorner Uit de Kunst lopen. Dagelijks geopend van 11.00 tot 17.00 uur. dinsdag en woensdag gesloten).

Negeer beneden het betonnen pad (Linedpad) rechts langs de Quabeeksgrub omlaag en loop RD de smalle asfaltweg omhoog.

(Rechts ziet u de Gertrudiskerk (1859) in Jabeek).

Na 150 m passeert u rechts gasterie Hedelfinger, een mooie pauzeplek met terras. Open woensdag, vrijdag, zaterdag en zondag vanaf 12.00 uur).

Aan de T-splitsing gaat u L. Meteen daarna aan de 4-sprong gaat u bij ANWB-wegwijzer, gietijzeren wegwijk (1966) en verbodsbord RD (Winkelpaadje) over het licht stijgende asfaltpad. 400 m verder gaat u in de buurt Viel aan de 3-sprong, bij fietsknooppunt 91 en het mooie gietijzeren wegwijk (1920), RD (Viel) over de klinkerweg.

(U passeert weer na huisnr. 2 A rechts het terras van Koffietuintje Bingelrade).

Let op! Na bijna 200 m, 10 m voorbij huisnr. 1, gaat u R door het draaihekje en volg het pad gelegen tussen afrasteringen. (U loopt hier door het natuurgebied Op de Waart).

4. Steek de Quabeeksgrub over en volg RD het stijgende pad, dat een eindje verder boven op de hoek van de afrastering links het bos inbuigt. 200 m verder, voorbij ingang van weiland, gaat u R het trappenpad omhoog en volg RD het stijgende bospad. 50 m verder verlaat u via nauwe doorgang het bos en volg RD het stijgende graspad, gelegen tussen afrasteringen.

(Meteen na het verlaten van het bos ziet u rechts de Lambertuskerk (1934 - 1935) in Bingelrade).

Boven buigt het pad naar links en dan buigt het graspad links omlaag en wordt een breed dalende graspad dat beneden naar rechts buigt met links de bosrand. Negeer aan het einde van bosrand verhard pad (inrit) links omlaag.

(Schuin links voor u ziet u de St. Jozefkerk in Doenrade).

Aan de rand van Doenrade gaat u aan de T-splitsing bij zitbank L de smalle asfaltweg omlaag met rechts achtertuinen van woningen.

5. Aan de 5-sprong gaat u schuin L (Ut Schniefke) over het asfalt- voetpad met rechts de basisschool St. Jozef.

(Rechts ziet u hier weer de Sint Jozefkerk (1871-1872)).

Negeer zijpad rechts. Aan de T-splitsing gaat u R. Na bijna 100 m gaat u aan de 3-sprong L (Dudenrode). Aan de T-splitsing gaat u R. Aan de 3-sprong gaat u L (Dobbelsteyn). Negeer zijweg links. Meteen daarna aan de T-splitsing bij ijzeren doorgang gaat u R. Negeer zijweg rechts. ** Aan**

de 4-sprong bij Verrezen-Christuskapel kapel gaat u L.

(In 1926 bouwden de heren H. Leessens en C. Janssen een kapel op deze plek, waar al sedert 1612 een kluis met St. Gerlachuskapel had gestaan. In 1993 is het initiatief genomen voor de bouw van de huidige kapel).

Negeer bij hardstenen moordkruis zijweg links en loop RD. Na 200 m komt u weer bij het startpunt.

Auteur: Jos Wlazlo

Het Auteursrecht van deze tekst en het Databankenrecht op deze route ligt volledig bij de auteur. Niets van deze wandelroute mag worden gekopieerd, verveelvoudigd of openbaar gemaakt zonder toestemming van de auteur.