

896. HEPPENEERT (Maaseik) 8,2 km

www.wandelgidslimburg.com



Net ten westen van Roosteren ligt aan de overkant van de Maas het bedevaartsoord Heppeneert. Tijdens deze gemakkelijke wandeling door het Maasland, wandelt u over graspaden en veldwegen. Dan loopt u over een hoog gelegen betonnen pad met uitzicht op het dorpje Elen. De terugweg loopt u langs akkers en weilanden. Via een leuk paadje komt u weer bij de brasserie met leuk terras. Neem voor onderweg zelf proviand mee. Halverwege staan enkele zitbanken.



't Goedhof
't Good



Startadres: Brasserie – B&B 't Goedhof, Heppeneert 29, Heppeneert – Maaseik. Tel:0032-89564266. Geopend: Di t/m vr 11.00, za/zo 10.00 uur. Naast de brasserie is een parkeerplaats.

GPS afstand	Looptijd	Hoogteverschil	Totaal omhoog
8,17 km	1.50 uur	1 m	1 m



896. HEPPENEERT (Maaseik) 8,2 km

1. Met uw rug naar de ingang, gaat u L over de klinkerweg met de kademuur. U passeert bij de Gertrudiskerk een fontein met kaarten, die herinnert aan de Kaartridder. (Voor meer info zie infobordjes). Loop RD langs het prachtige kerkje, dat u zeker moet bezoeken.

(Voor meer info kerk en bedevaartsoord Heppeneert zie einde tekst "Bedevaartsoord Heppeneert").

Aardigheidje: de moeder van autocoureur Max Verstappen, Sophie Kumpen die in Maaseik woont, komt hier voor elke Formule 1 wedstrijd die haar zoon Max rijdt, een kaarsje opsteken).

Aan de 3-sprong, met Duivelsbrugweg, gaat u RD (fietsroute 24). Voorbij huisnr. 1 gaat u L over asfaltweg. Vlak daarna, aan het einde van de asfaltweg, gaat u R de veldweg omlaag en steekt u beneden het Zanderbeekje over. Boven aan de 4-sprong bij het volgende huisnr. 1 gaat u L over het graspad.

(Een eindje verder ziet u rechts de ranke kerktoren van de St Catharinakerk in Maaseik).

Aan de T-splitsing bij eik gaat u L. Aan de asfaltweg gaat u L (gele zeshoek/rode driehoek). Meteen daarna aan de 3-sprong gaat u R (gele zeshoek/rode driehoek) over de veldweg met links bij de hoge populieren het Zanderbeekje. Aan de 3-sprong loopt u RD (rode driehoek).

(Als u hier 10 m L gaat, komt u bij het Duivelsbruggetje. Bij dit bruggetje stond de Duivel op ridder Riddart "de Kaartridder" te wachten om zijn ziel op te eisen. Zie infobord).

Aan de asfaltweg gaat u L. Meteen daarna aan de 3-sprong gaat u RD (rood) en u steekt weer het Zanderbeekje over. Aan de kruising (Zandstraat/ Keizerskamp) in Elen gaat u L.

(Voor u ziet u hier de stellingmolen "de Hoop" (1870)).

Na 150 m, voorbij grote veehouderij (nr. 105), wordt de asfaltweg een veldweg, die na 500 m naar rechts buigt.

2. Steek de asfaltweg over en ga RD (blauwe ruit) over het graspad met links van u een laagstamboomgaard en even verder rechts van u struikgewas. Loop na 500 m, aan het eind, de winterdijk omhoog en ga dan op de betonweg/ fietspad L. Negeer zijwegen en volg geruime tijd de betonweg/fietspad RD.

(Na 1 km ziet u links een grote hoeve met zonnepanelen. Rechts aan de overkant van de Maas ziet u op Nederlands grondgebied woningen in Nattenhoven/ Vissersweert).

3. Na 1,5 km gaat u bij woningen L (Nuchelenweg). Negeer veldweg rechts. 300 m verder passeert u links bij zitbanken de Onze Lieve Vrouwekapel (begin 20^e eeuw/vóór WO I). Meteen daarna aan de 3-sprong, bij elektriciteitsmast en huis met paardenstal waarop veel zonnepanelen staan, gaat u R (rode driehoek) over de veldweg. Aan de asfaltweg gaat u R (rode driehoek/gele rechthoek) en u passeert een wegwijk.

(Dit dankkruis is hier geplaatst uit dankbaarheid voor het feit dat op 29 okt.1886 een kindje (Jacoba) ongedeerd bleef, na het omvallen van een grote dikke boom).

Aan de 4-sprong bij zitbank, kapel van de Sint Theresia van Lisieux (1926) en huisnr. 6 gaat u R (rode driehoek/gele zeshoek) het pad in met voor u de Gertrudiskerk. Aan het einde van het rechtsgelegen weiland gaat u na 10 m R (rode driehoek/gele zeshoek) en via de opening in de heg loopt u het Mariapark binnen. Loop nu RD langs de kapelletjes die de "7 Smarten van Maria" voorstellen. In de rechterhoek bij het kapelletje "Verlies van het Kind Jesus" gaat u R (rode driehoek/gele zeshoek) en ga dan meteen L (rode driehoek/gele zeshoek) over de grote parkeerplaats. Loop nu RD naar de doorgaande weg en ga R terug naar de brasserie, de sponsor van deze wandeling, waar u binnen of op het terras nog iets kunt eten of drinken.

Bedevaartsoord Heppeneert

In het bedevaartsoord Heppeneert, dat jaarlijks door tienduizenden bedevaarders wordt bezocht, wordt in het prachtige Sint Gertrudiskerkje (1871 – 1886), Onze – Lieve - Vrouw van Rust, aanbeden.

In de Middeleeuwen, toen de Maas weer eens buiten haar oevers was getreden, vond een boerenmeisje uit het naburige Elen tijdens het jatten een Mariabeeld. Het Onze – Lieve –Vrouwe beeld kreeg thuis een mooie plek op de schouw.

Tot zover niets bijzonders, maar dat verandert als een ziek familielid na een bezoek plots geneest. Dat nieuws ging als een lopend vuurtje door de omgeving. Een kapitaalkrachtige dorping laat bij de boerderij van de vindster een kapel bouwen voor het beeld en steeds meer gelovigen komen het Mariabeeld vereren. In 1706 wordt de hoeve en de kapel gekocht door de Kruisheren van Maaseik. Onder hun invloed nam de Maria verering verder toe.

Toen de Franse Revolutie uitbrak redde de pastoor van Heppeneert, die zelf ook een Kruisheer was, het beeldje en bracht het naar de toenmalige Sint-Gertrudiskerk in Heppeneert, waar het in 1801 in de kerk werd geplaatst. De bedevaartgangers gingen echter nog jarenlang naar Elen, maar de Heppeneertse pastoor Froyen wist in 1883 de bedevaart naar Heppeneert op gang te krijgen. De bedevaarders komen naar Heppeneert om te bidden voor geestelijke en lichamelijke gezondheid, om bevrijd te worden van angsten en kwellingen, om inzicht te verkrijgen in moeilijk te nemen beslissingen, of gewoon om tot rust te komen.

Tegenover de ingang van de kerk kunt u in de kaarsengalerij een kaars aansteken.

Auteur: Jos Wlazlo

Het Auteursrecht van deze tekst en het Databankenrecht op deze route ligt volledig bij de auteur. Niets van deze wandelroute mag worden gekopieerd, veelevoudigd of openbaar gemaakt zonder toestemming van de auteur.